

Festival International de Musique SAINT-GEORGES

MARLON DANIEL - DIRECTEUR ARTISTIQUE ET MUSICAL

ACADÉMIE 2019

Conférences | Leçons | Masterclass | Mentorat

Inspirer - Innover - Enseigner

12 au 24 mars | GUADELOUPE

DATE LIMITE D'INSCRIPTION: 23 NOVEMBRE 2018 | DATE D'AUDITION: SAMEDI 8 DECEMBRE 2018



Directeur artistique et musical du Festival international de musique SAINT-GEORGES, Marlon DANIEL, et une équipe de professeurs et d'artistes internationaux du Festival international de musique SAINT-GEORGES en coopération avec l'Ensemble du Monde "GLOBAL ARTS INITIATIVE" sont heureux d'offrir aux jeunes musiciens de la Guadeloupe âgés de 12 à 18 ans une occasion unique de recevoir les conseils de musiciens d'exception dans le domaine de la musique classique.

Le Festival international de musique SAINT-GEORGES aura lieu du 13 au 24 mars 2019. Pendant le festival, l'Académie accompagnera chaque jeune musicien sélectionné vers une progression optimale dans un environnement musical stimulant. Ces jeunes musiciens assisteront à des répétitions, à des conférences et à des cours particuliers dirigés par des artistes internationaux. Ils recevront une attention individuelle et travailleront également dans des groupes de chambre. À la fin de leur expérience à l'Académie, ils présenteront un concert le dimanche 24 mars au Mémorial ACTE.

Il n'y a pas de frais de scolarité. Tous les étudiants sélectionnés bénéficient d'une bourse complète. Toutefois, des frais d'inscription non remboursables de 50 € seront facturés. (Remarque: le dossier d'inscription ne donne pas aux étudiants le droit de participer au programme de l'ACADÉMIE 2019. Certains étudiants seront acceptés au programme après avoir passé une audition.)

Ensemble du Monde, Ensemble en résidence du Festival International de Musique SAINT-GEORGES, considère la musique et son apprentissage comme une nécessité et non un luxe. L'Académie a pour but de créer un mouvement progressiste en faveur d'un système d'éducation musicale en Guadeloupe semblable à celui qui existe dans le monde entier et qui a permis d'identifier et de nourrir des jeunes talents de façon exceptionnelle. À travers notre "INITIATIVE GLOBAL ARTS", notre objectif est d'inspirer, d'innover et de transmettre les savoirs en invitant nos interprètes virtuoses (ainsi que des éducateurs distingués) à renforcer les activités culturelles dans les écoles, les organisations musicales, les collèges, les festivals de musique et les salles de concert du monde entier.

Nos projets incluent des partenariats avec l'école des Arts de Harlem, l'école Third Street Music School Settlement, la fondation Noel Pointer et la Charter School franco-américaine de New York. En 2007, l'ensemble s'est produit pour la première mondiale de l'épisode «Save the Goldfish» de la chaîne de télévision Nickelodeon, émission pour enfants, intitulée «Wonder Pets» au Javits Center de New York. Plusieurs programmes de sensibilisation ont suivi à l'étranger, notamment à l'atelier de l'orchestre national des Bahamas en collaboration avec l'Académie de musique des Bahamas et le gouvernement des Bahamas. Nos initiatives ont reçu le soutien de la Nassau Music Society, de l'Atlantis Resort, de l'Alliance Française, de la Société Générale et de l'ambassade des États-Unis.

ACADÉMIE Festival International de Musique SAINT-GEORGES 2019

CANDIDATURE (retour à info.ensembledumonde@gmail.com)

Nom de famille : _____ Prénom : _____ Date de naissance : _____

Adresse : _____ Ville : _____ Code postal : _____

Téléphone : _____ E-Mail: _____

Instrument(s): _____ Enseignant(s): _____ (actuel)

Le formulaire de candidature dûment rempli doit être envoyé à:
ENSEMBLE DU MONDE par courrier électronique à info.ensembledumonde@gmail.com ou en ligne à
www.ensembledumonde.org au plus tard le 23 novembre 2018.

Les frais de candidature peuvent être envoyés par PayPal (info.ensembledumonde@gmail.com). ou
virement bancaire:

Nom du compte: ENSEMBLE DU MONDE INC.

Adresse du titulaire du compte: 45 Tiemann Place, #5F. New York, NY 10027. USA

Banque: CHASE

Adresse de la banque: 2824-26 Broadway, New York, NY 10025. USA

Numéro Routing: 021000021

Numéro de compte: 322675288

BIC / SWIFT Code: CHASUS33

- ADMISSIBILITÉ : Jeunes musiciens âgés de 12 à 18 ans au 8 décembre 2018; résident en Guadeloupe.
- DATE LIMITE DES DEMANDES : 23 NOVEMBRE 2018
- DATE D'AUDITION : SAMEDI 8 DÉCEMBRE 2018
@ La Clé des Arts - Ecole de Musique (les horaires des auditions seront fixés sur rendez-vous)
- AUDITION REPERTOIRE : **deux pièces différentes au choix, des gammes et une lecture à vue.**
- CECI EST UN PROGRAMME QUI FAIT L'OBJET D'UNE BOURSE. IL N'Y A PAS DE FRAIS DE SCOLARITÉ.
- Les étudiants sélectionnés DOIVENT être en mesure d'assister à tous les concerts, conférences et masterclasses OBLIGATOIRES.

LISTE DE VÉRIFICATION

- | | | |
|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Candidature complète | <input type="checkbox"/> Frais d'inscription de 50€ | <input type="checkbox"/> Photographie couleur récente au format JPEG |
| <input type="checkbox"/> Biographie (environ 150 mots, espace prévu ci-dessous) | | <input type="checkbox"/> Recommandation de l'enseignant
(veuillez joindre un fichier PDF) |

En soumettant cette candidature, l'étudiant candidat et son parent / tuteur légal autorisent la participation du candidat à l'audition et au programme de l'académie du festival (le cas échéant), cèdent TOUS les droits relatifs au matériel écrit, audio ou vidéo entrant dans le cadre du Festival International de Musique Saint-Georges mais aussi à Ensemble du Monde et Artist World Concert Promotion, et autorisent les organisations partenaires à utiliser les données recueillies à toutes fins administratives, commerciales et promotionnelles.

Signature : _____ Date: _____
(Signature de l'étudiant candidat)

Signature : _____ Date: _____
(Signature du parent ou du tuteur)

Signature : _____ Date: _____
(Signature de l'enseignant actuel)

BIOGRAPHIE DE L'ÉTUDIANT CANDIDAT (environ 150 mots)